

À CONVERSA COM UMA PROFISSIONAL

A 12 de março de 2012 foi realizada uma entrevista a uma profissional previamente elaborada pelos alunos da turma 2ºD, do curso profissional de Animador Sociocultural, durante uma das sessões do Projeto “Caminhando Juntos”, do Serviço de Psicologia e Orientação da escola.



Alunos da turma do 2º D

As sessões foram orientadas pela psicóloga estagiária Carla Silva com a colaboração da professora da disciplina de Animação Sociocultural (Susana Silva).



A entrevista foi estruturada para ser aplicada a um técnico animador sociocultural que exercesse a sua profissão numa instituição do concelho de Olhão.

A animadora sociocultural, Sofia Joaquim foi a profissional convidada para a entrevista que aceitou colaborar neste projeto. É animadora no Centro de Dia, da instituição A.C.A.S.O.

Os objetivos da entrevista foram os seguintes: saber quais são os aspetos relevantes para o exercício da profissão do animador sociocultural

nomeadamente, o percurso formativo, o perfil e as funções e quais as expectativas quanto ao futuro da profissão.



Prof. Susana Silva e Animadora Sofia Joaquim

A entrevista decorreu na escola, numa sala de aula preparada para o efeito. Foi filmada e fotografada pelo professor Carlos Silva e aplicada por três alunos da turma, tendo os restantes alunos registado as respostas por escrito.



Jorge Rodrigues, Inês José e Jéssica Guerreiro à conversa com a animadora Sofia Joaquim

Entrevista à Animadora

Jéssica: A animadora sociocultural, no Centro de Dia, da instituição ACASO, Sofia Joaquim, aceitou o convite da turma para esta conversa sobre a profissão do Animador sociocultural.

J.: Boa tarde, Animadora Sofia. Em nome dos meus colegas, agradeço sua disponibilidade para vir á nossa escola e a sua presença nesta sala de aula.



J.: Qual a sua idade?

S.J.: 27 anos.

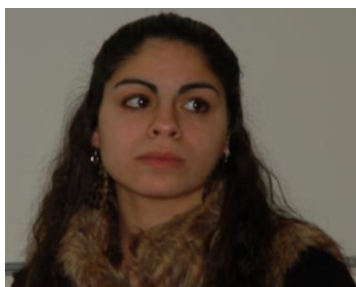
J.: Onde estudou para este curso?

S.J.: Em 2002 comecei o curso profissional de turismo na Escola Profissional da Santa casa da Misericórdia, em Faro. Em 2005 finalizei o curso.



J.: Quais são as suas habilitações?

S.J.: 12º ano. Em maio irei terminar o curso de Psicologia.



J.: Que idade tinha quando concluiu o curso?

S.J.: Tinha 19 anos.

J.: Onde realizou os estágios profissionais?

S.J.: Estagiei em vários locais em Faro: Infantário da Fundação António Silva leal, em Faro, IPJ (Instituto Português da juventude), MAPS (Movimento de Apoio à problemática da SIDA), Compromisso Marítimo (Museu)...

J.: Qual foi a duração dos estágios?

S.J.: Os estágios foram realizados no 3º ano e de três semanas os locais eram rotativos.

J.: Quais foram os grupos-alvo dos seus estágios?

S.J.: Crianças.

J.: Com qual dos grupos sentiu mais satisfação em trabalhar?

S.J.: Crianças com deficiência.



Inês: Há quanto tempo trabalha como animadora? E no Centro de Dia?

S.J.: Trabalho como animadora na ACASO há cinco anos e no Centro de Dia há três anos..

I.: Teve dificuldades em encontrar trabalho nesta área?

S.J.: Por vezes sim. Tive de aguardar e inscrevi-me no centro de emprego.



I.: Que características considera importantes para o desempenho de um animador?

S.J.: Ter uma boa comunicação, gostar de ajudar, ser desinibido e saber lidar com pessoas.

I.: Qual a sua opinião sobre a importância de trabalhar com os idosos? Que vantagens e desvantagens encontra?

S.J.: Os idosos precisam de atenção e afeto. Como vantagens aponto o facto de sentirmos que conseguimos fazer algo por eles. Desvantagens, talvez o descontrolo do sono.

I.: Qual foi a maior dificuldade que encontrou como animadora?

S.J.: Motivar os idosos e levá-los a participarem nas actividades.



I.: Tem autonomia para escolher e realizar projetos?

S.J.: Sim, mas preciso sempre da autorização da chefia. Por isso, preciso de apresentar uma grelha com as actividades e o orçamento.

I.: Tem tido sempre financiamento para as actividades?

S.J.: Sim, pois penso sempre em actividades que sejam baratas, como a reciclagem, e a instituição financia.

I.: Trabalha mais individualmente com os idosos ou em grupo?

S.J.: Depende das actividades e também das situações, mas geralmente tento trabalhar em grupo.



Jorge Rodrigues: Na sua opinião, no futuro haverá muito trabalho para os animadores? Em que áreas?

S.J.: O futuro passa pelo voluntariado. Haverá sempre trabalho para o animador, desde que se goste da área, porque existem várias áreas em que ele pode intervir. Os animadores podem ter boas ideias e apresentar às instituições e assim trabalhar e adquirir experiência. Os idosos são o grupo de trabalho do futuro do animador.

J.R.: Tem algum projeto ou atividade que gostaria de concretizar no futuro?

S.J.: Sim, tenho. Neste momento penso em desenvolver um projecto com outros amigos e dois animadores socioculturais de apoio á área do voluntariado para as pessoas mais desfavorecidas de Olhão.



Jéssica.: Como animadora pode ajudar-nos por associação de ideias a completar as frases seguintes:

J.: Se a animação tem uma cor é...

S.J.: Amarelo

J.: Se a animação tem uma forma geométrica é...

S.J.: Redonda

J.: Se a animação tem um aroma é...

S.J.: Morango

J.: Se a animação fosse um lugar seria...

S.: O centro

J.: Se o animador fosse um animal era ...

S.J.: Um Pássaro

J.: Se a animação fosse um objeto seria...

S.J.: Uma mesa redonda

J.: Se a animação fosse um gesto seria ...

S.J.: Um abraço

J.: Ser animador é ...

S.J.: Saber ouvir

J.: Agradecemos a sua disponibilidade e a sua preciosa colaboração nesta entrevista. Foi importante para a nossa formação pessoal e profissional. Felicidades e continuação de um bom trabalho.



Agradecimento à animadora